

Repertoire

A

Anton Arensky

Variationen über ein Thema von Tschaikowsky op.35a

Malcom Arnold

Concerto for organo and orchestra

B

Johann Sebastian Bach

Brandenburgisches Konzert N. 3

Kantaten, Motetten

Magnificat

Lutheranische Messen

Konzert für Cembalo und Streicher A-Dur BWV 1055

Johann Chr. Fr. Bach

Die Kindheit Jesu (Oratorium)

Samuel Barber

‘Dover Beach’ für Alt und Streicher

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 1

Sinfonie Nr. 2

Sinfonie Nr. 3 ‚Eroica‘

Sinfonie Nr. 4

Sinfonie Nr. 5

Sinfonie Nr. 6

Sinfonie Nr. 7

Sinfonie Nr. 8

Sinfonie Nr. 9

Klavierkonzerte Nr. 1, 2, 3, 4, 5

Violinkonzert

Messe in C-Dur

Missa solennis

Chorfantasie

Ouvertüren: ‚Die Geschöpfe des Prometheus‘ op.43, Coriolan,

Egmont, Leonore 3, ‚Die Weihe des Hauses‘ op.124, Fidelio op.72b

Ouvertüre ‚Die Ruinen von Athen‘ op.113

Georges Bizet

‚L'Arlésienne‘ Suite Nr. 1 für Orchester

Te Deum

Ernest Bloch

Concerto symphonique pour piano et orchestre

Alexander Borodin

Notturmo

Polowetzer Tänze für Chor und Orchester (aus ‚Fürst Igor‘)

Dimitri Bortniansky

Konzert für Orgel und Orchester in D

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 1 c-moll op.68
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90
'Alt-Rhapsodie' für Alt, Männerchor und Orchester op.53
Ein deutsches Requiem
Klavierkonzert Nr. 1
Schicksalslied für Chor und Orchester
'Nänie' für Chor und Orchester, op.82

Julien Bret (*1974)

Concerto pour orgue et orchestre à cordes

Benjamin Britten

Ceremony of Carols
Nicolas-Cantate
Simple Symphony
Les Illuminations op. 18 für Tenor und Streichorchester
Serenade op. 31 für Tenor, Horn und Streichorchester
Bridge-Variationen

Max Bruch

Violinkonzert g-moll

Anton Bruckner

Grosse Messe in f-moll
Fest-Cantate
Diverse Chorwerke a.c.
Sinfonie Nr. 1 c-moll (Linzer)
Requiem

Adolf Brunner

„Das Weihnachtsevangelium“ für Chor und Orchester
Partita für Klavier und Orchester

C

Adam Carse

Two sketches

Frédéric Chopin

Klavierkonzert Nr. 2 f-moll op.21 (Originalversion)

D

Jean-Luc Darbellay

Trittico (per corno delle alpi, corno naturale, corno frances e orchestra)

Gion Antoni Derungs

Concerto per orchestra, op.9
Das Hohelied der Liebe für Chor a.c. (Uraufführung)
Rondo für grosses Orchester op.65 (Uraufführung)
'Serenata' op.179 für Streichorchester (Uraufführung)

Caspar Diethelm

Symphonischer Prolog op.125 für Orchester, 1974/1985
(Erstaufführung der revidierten Fassung)
Messe 'Das gläserne Meer' (Uraufführung)
Kantate 'Wort, aller Worte Mund' (Uraufführung)
,Eine weisse Christrose im Schnee auf dem kleinen Grab'
(14.1.1996) op. 324 Passacaglia für Streichorchester
Consolatio für Streichorchester op. 324a (1996)
,Nun rundet sich der Weg zum Kreis' 12 Segmente für
Streichorchester (1996) op.338
Sinfonie Nr. 1 op. 35
Sinfonie Nr. 3 op. 76
Sinfonie Nr. 4 op. 100
„MANDALA“ - Sinfonie Nr. 5 op. 180
„SATURNALIA“ - Sinfonische Suite für grosses Orchester op. 200

Gaetano Donizetti

Miserere für Chor und Orchester

Felix Draeseke

Grosse Messe in f-moll op.85 für Chor a.c.

Maurice Duruflé

Requiem

Antonin Dvorak

Serenade E-Dur op.22
Stabat Mater
Messe D-Dur
Cello-Konzert
'Hymnus' für Chor und Orchester, op.30 'Die Erben des weissen
Berges'

E

Edward Elgar

Streicherserenade

F

Gabriel Fauré

Requiem

Gerald Finzi

Dies natalis für Sopran (Tenor) und Orchester

P. Theo Flury

Konzert in a für Orgel und Streichorchester

César Franck

Sinfonie d-moll

G

José Maria Nuñez Garcia

Requiem

Walter Geiser

Hymnus für Chor und Orchester

| | | |
|---|------------------------|---|
| H | Edvard Grieg | Klavierkonzert a-moll op.16 Peer-Gynt-Suiten 1 und 2 'Varen' für Sopran und Streicher Suite im alten Stil ‚Holberg‘ |
| | Charles Gounod | Cäcilienmesse |
| | Hermann Haller | Ballade für Horn und Streichorchester |
| | Georg Friedrich Händel | Messias (Mozartfassung) Orgelkonzerte |
| | Joseph Haydn | Sinfonie Nr. 88 G-Dur Nelson-Messe Theresien-Messe Nicolai-Messe Te Deum Missa in tempore belli (Paukenmesse) Stabat Mater |
| | Fanny Hensel | Hiob |
| | Godi Hertig | Violinkonzert (Uraufführung) Italienisches Requiem (Uraufführung) Konzert für Flöte und Orchester WV 43 Ricercare für Streicher WV 73a |
| | Arthur Honegger | Concertino pour piano et orchestre Le Roi David Symphonie Nr. 3 'Liturgique' |
| | Paul Hindemith | Lustige Sinfonietta opus 4 für Orchester |
| | Albert Jenny | Intrada für Orgel und Streichorchester (1964) |
| J | Karl Jenkins | The Armed Man – A Mass for Peace Stabat Mater |
| K | Giya Kancheli | ‚Largo and Allegro‘ for piano, kettle-drums and strings |
| | Reinhard Keiser | Markus-Passion (in der Bearbeitung von J. S. Bach) |
| | Hans Koessler | Sextett f-moll (Fassung für Streichorchester) |
| | Markus Kühne (*1953) | ‚Fish music‘ für Orchester (Uraufführung) |

Viacheslav Kusnetsov
(*1955)

Lament of Jeremy (1996) für Orchester

L

Franz Liszt

Werke für Chor und Bläser

Totentanz (für Klavier und Orchester)

M

Gustav Mahler

Kindertotenlieder für Bariton und Orchester

Frank Martin

„In terra pax“ (Oratorio brève für 5 Soli, 2 Chöre und Orchester)

Et la vie l'emporta

Messe für Doppelchor

Bohuslav Martinu

Konzert für Klavier, Timpani und zwei Streichorchester

Felix Mendelssohn

Elias

Psalm 42

Choralkantaten

Ouvertüre „Sommernachtstraum“ op.21

Ouvertüre „Die Hebriden“ op.26

Violinkonzert e-moll op.64

Sinfonie Nr. 2 B-Dur („Lobgesang“) op.52

Sinfonie Nr. 3 a-moll „Schottische“ op.56

Sinfonie Nr. 4 A-Dur „Italienische“ op.90

Streichersinfonie Nr. 11 f-moll

Wolfgang Amadeus
Mozart

Sinfonie Nr. 26 Es-Dur KV 184

Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504 („Prager“)

Adagio und Fuge in c-moll für Streicher

Konzertarien für Sopran, Bass und Orchester

Requiem

Grosse Messe in c-moll

Krönungsmesse

Exsultate jubilate

Kirchensonaten

Spatzenmesse

Waisenhausmesse

Kleine kirchenmusikalische Werke

Klarinettenkonzert

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 23 A-Dur KV 488

Serenata notturno

Grabmusik

Te Deum

O

Jacques Offenbach

Ouvertüre ‚La vie parisienne‘

Ouvertüre ‚La belle helene‘

Carl Orff

Carmina Burana

P

Pierre Petit

Concertino für Orgel, Streicher und Schlagzeug, 1958

Arvo Pärt

‚Cantus in Memory of Benjamin Britten‘ for strings

‚Silouans Song‘ for strings

Francis Poulenc

Gloria

Konzert für Orgel, Pauke und Streicher

Giacomo Puccini

Messa di Gloria

Motetto per San Paolino für Bariton Solo, Chor und Orchester

Preludio a Orchestra

R

Sergej Rachmaninoff

Rhapsodie über ein Thema von Paganini (für Klavier und Orchester)

Sinfonie Nr. 2 e-moll op.27

‚Vocalise‘ für Sopran und Streicher

Klavierkonzert Nr. 2 c-moll op.18

Klavierkonzert Nr. 4 g-moll op.40

Max Reger

‚Requiem‘ für Alt, Chor und Orchester op.144b

O Haupt voll Blut und Wunden

Ottorino Respighi

Suite für Orgel und Streicher

Antiche Danze ed Arie, 3. Suite

Josef Rheinberger

Messe in C op.169

Franz Xaver Richter

Sinfonia in G

Wolfgang Rihm

Stilles Stück 2 (2003) für Tenor, Horn und Streicher
(CH-Erstaufführung, 2014)

Gioacchino Rossini

Stabat mater

Ouvertüre ‚Italienerin in Algier‘

Petite messe solenne

Albert Roussel

Sinfonietta für Streicher op.52



| | |
|------------------------------|--|
| Carl Rütti | Konzert für Orgel, Streicher und Perkussion (2011; Uraufführung) ,Die Visionen des Nikolaus von Flüe' Sinfonie für konzertante Orgel, Solo-Sopran, Streichorchester und Perkussion (Uraufführung) ,Segantini-Passacaglia' für grosses Orchester (Uraufführung) Konzert für Alphorn und Orchester |
| Camille Saint-Saëns | Konzert für Violoncello und Orchester g-moll Weihnachtsoratorium Romanze für Flöte und Orchester d-moll op.37 Odelette für Flöte und Orchester D-Dur op.162 |
| Arnold Schönberg | Verklärte Nacht op.4 (Fassung für Streichorchester) |
| Othmar Schoeck | Festlicher Hymnus für grosses Orchester Ouvetüre zu ,William Ratcliff' Suite für Streicher in As-Dur |
| Dimitri Schostakowitsch | Sinfonie Nr. 1 f-moll, op.10 Sinfonie Nr. 5 op.47 Concerto for Piano, Trumpet and strings c-minor op. 35 |
| Franz Schubert | ,Der Gesang der Geister über den Wassern' für achtstimmigen Männerchor und Streicher D714 Messen in B, C, G Italienische Ouvertüre |
| Franz Schubert/Fabian Müller | 7 Lieder, arrangiert für Sopran und Streicher von Fabian Müller (2009) |
| Cyrrill Schürch | ,Streaks' for strings (Uraufführung) |
| Jean Sibelius | Violinkonzert Romanze C-Dur op.42 Andante festivo Lemminkäinen Saga op.22 (The Swan of Tuonela/Lemminkäinen's Return) Finlandia op.26/7 |
| Carl Stamitz | Orchester-Quartett in F |
| Johann Strauss | Fledermaus-Ouverture |

Igor Strawinsky

Dumbarton Oaks

Monumentum pro Gesualdo

„Le sacré du printemps“ für grosses Orchester

Heinrich Sutermeister

Die Alpen (Festspiel für Orchester und Sprecher, nach Albrecht von Hallers gleichnamigen Gedicht)

Romeo und Julia (Sinfonische Suite aus der gleichnamigen Oper)

Divertimento Nr. 2 für Orchester

Aubades pour Mores (für Orchester)

Georgy Sviridov

Kantate für die Frühlingszeit (für Chor und Orchester)

Karol Szymanowski

Stabat Mater op.53

T

Georg Philipp Telemann

Kantate „Machet die Tore weit“

Peter Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 1 g-moll op.13 „Winterträume“

Serenade für Streicher C-Dur op.48

Souvenir de Florence op.70 für Streicher

Giuseppe Torelli

Trompetenkonzert

V

Ralph Vaughan Williams

Symphony Nr. 5 D-major

Four Hymns for tenor, solo viola and string orchestra

Giuseppe Verdi

La Traviata

Ave maria (aus „Quattro pezzi sacri“) für Chor a.c.

Michael Villmow

Da pacem für Sax, Perkussion, Chor und Orgel

Antonio Vivaldi

Gloria, Magnificat, Credo, Psalmen

Martin Völlinger

Missa cubana für Chor und Jazz-Trio

W

Richard Wagner

Siegfried-Idyll, E-Dur

Ouvertüre 'Der Fliegende Holländer'

Wesendonck-Lieder für Sopran und Orchester

Ouvertüre zu 'Rienzi'

Peter Warlock

Capriol Suite

Carl Maria von Weber

Euryanthe (Ouvertüre) op.81

Fagottkonzert F-Dur op.75

Ernst Widmer

Klavierkonzert 'Prismas' (Schweizerische Erstaufführung)

Konzert für Klavier, Schlagzeug und Orchester op.160

3. Sinfonie in einem Satz op.145 (1984)

,Tropos - Sinfonia IV' (1986) für Soli, Chor und grosses Orchester
(Uraufführung, 23.08.2017) op. 153

Z

Julien- Francois Zbinden

,Concerto da Gibraltar' für Klavier und Fanfaren

Jan Dismas Zelenka

Concerti